

Учебный план
дополнительной общеразвивающей программы
в области музыкального искусства
«Инструментальное музицирование»

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		I	II	III	IV	
ПО.01.	Учебные предметы исполнительской подготовки:	2	2	2	2	
ПО.01.УП.01.	Музыкальный инструмент (фортепиано, народные инструменты, оркестровые инструменты)	2	2	2	2	I, II, III, IV
ПО.02.	Учебный предмет историко-теоретической подготовки:	2	2	2	2	
ПО.02.УП.01.	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	I, II, III, IV
ПО.02.УП.02.	Мир музыки	1	1	1	1	I, II, III, IV
	Всего:	4	4,5	4,5	4,5	

*уч. план составлен на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 № 191-01-39/06-ГИ.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1. Занятия по музыкальному инструменту – индивидуальные, продолжительность урока – 40 минут (академический час). Количество занятий – 2 раза в неделю. По предмету «музыкальный инструмент» обучение ведется на фортепиано, народных инструментах (баян, домра, гитара), оркестровых инструментах (флейта).
2. Форма занятий по теоретическим дисциплинам – мелкогрупповая. Количественный состав групп по предметам Сольфеджио, Мир музыки от 4-10 человек.
3. Продолжительность урока по предметам Сольфеджио – 1 академический час в 1 классе и 1,5 в 2-4 классах в неделю; Мир музыки – 1 академический час в неделю.
4. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть:
 - концертмейстерские часы: для проведения занятий по предмету «Музыкальный инструмент» (кроме фортепиано, баяна, аккордеона, гитары)
5. Выпускники 4 класса могут считаться окончившими курс музыкальной школы.