

Педагогический состав ДМШ № 3

по состоянию на 01.09.2024

Ф. И. О.	Занимаемая должность (должности) педагогического работника	Перечень преподаваемых дисциплин	Уровень (уровни) профессионального образования Квалификация	Наименование направления подготовки и (или) специальности, в том числе научной	Ученая степень (при наличии)	Ученое звание (при наличии)	Сведения о повышении квалификации (за последние 3 года) и (или) профессиональной переподготовке	Сведения о продолжительности опыта (лет) работы в профессиональной сфере, соответствующей образ. деятельности	Наименование образовательных программ, в реализации которых участвует педагогический работник
ПРЕПОДАВАТЕЛИ ШКОЛЫ (город)									
Фортепиано									
<i>Штатные</i>									
Браун Галина Александровна	Преподаватель	Фортепиано Специальность и чтение с листа Ансамбль, Синтезатор	Среднее профессиональное Преподаватель ДМШ, концертмейстер	«Фортепиано»	-	-	Российская Академия музыки им. Гнесиных, 2022 г. (36 часов программа «Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность»)	42 года	ДПП «Фортепиано», ДОП «Музицирование»
Лактионова Ольга Николаевна	Преподаватель	Фортепиано Специальность и чтение с листа Ансамбль Синтезатор	Высшее Бакалавр художественного образования по направлению «Художественное образование» Среднее профессиональное Преподаватель, концертмейстер	«Музыкальное искусство» «Фортепиано»	Бакалавр	-	Российская Академия музыки им. Гнесиных, 2023 г. (36 часов программа «Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность»)	29 лет	ДПП «Фортепиано», ДОП «Музицирование»
Никитина Алла Евгеньевна	Преподаватель Концертмейстер	Фортепиано Специальность и чтение с листа Ансамбль Синтезатор Концертмейстерство	Среднее профессиональное Преподаватель ДМШ, концертмейстер	«Фортепиано»	-	-	Российская Академия музыки им. Гнесиных, 2022 г. (36 часов программа «Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность»)	43 года	ДПП «Фортепиано», ДОП «Музицирование» ДПП «Струнные инструменты»

Новик Анастасия Константиновна	Преподаватель Концертмейстер	Фортепиано Специальность и чтение с листа Ансамбль Концертмейстерство	Высшее-бакалавриат Артист ансамбля. Концертмейстер. Преподаватель Среднее профессиональное Артист, преподаватель, концертмейстер	«Музыкально-инструментальное искусство» «Инструментальное исполнительство-Фортепиано»	Бакалавр	-	ФГБОУ ВО «Тюменский государственный институт культуры», 2023 г.	6,9 лет	ДПП «Фортепиано», ДОП «Музицирование» ДПП «Фортепиано» «Народные инструменты» «Духовые и ударные» «Струнные инструменты»
Попова Татьяна Юрьевна	Преподаватель	Фортепиано Специальность и чтение с листа Ансамбль Синтезатор	Высшее Учитель музыки Среднее профессиональное Преподаватель ДМШ, концертмейстер	«Музыкальное образование» «Фортепиано»	-	-	Российская Академия музыки им. Гнесиных, 2024 г. (36 часов программа «Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность»)	34 года	ДПП «Фортепиано», ДОП «Музицирование»
Совместители									
Сопкова Ольга Давыдовна	Преподаватель Концертмейстер	Музыкальный инструмент (фортепиано) Концертмейстерство	Высшее Преподаватель, концертмейстер. Солист камерного ансамбля	«Фортепиано»	-	-	ФРБОУ ВО «Дальневосточный государственный институт искусств», 2022 г. (36 часов программа «Основные критерии подбора педагогического репертуара пианиста»)	39 лет	ДПП «Фортепиано», ДОП «Музицирование» ДПП «Духовые и ударные»
Народные инструменты									
Штатные									
Васильева Наталья Витальевна	Преподаватель	Специальность Гитара, домра Ансамбль	Среднее профессиональное Преподаватель игры на инструменте, артист оркестра (ансамбля), концертмейстер	«Инструментальное исполнительство»	-	-	Российская Академия музыки им. Гнесиных, 2023 г. (36 часов программа «Выдающиеся педагоги гнесинской школы: принципы гитарной школы профессора А.К.Фраучи»)	37 лет	ДПП «Народные инструменты», ДОП «Музицирование»

Никопольская Марина Владимировна	Преподаватель	Специальность Гитара Ансамбль	Высшее Культуролог, преподаватель Среднее профессиональное Преподаватель, артист оркестра, руководитель творческого коллектива	«Культурология» «Инструментальное исполнительство (гитара)»			Российская Академия музыки им. Гнесиных, 2023 г. (36 часов программа «Выдающиеся педагоги гнесинской школы: принципы гитарной школы профессора А.К.Фраучи)»	31 год	ДПП «Народные инструменты», ДОП «Музицирование»
Рудаков Михаил Андреевич	Преподаватель	Специальность Гитара Ансамбль	Высшее-бакалавриат Дирижер оркестра народных инструментов. Преподаватель Среднее профессиональное Артист, преподаватель, концертмейстер	«Дирижирование» «Инструментальное исполнительство – Гитара»	Бакалавр	-	ФГБОУ ВО «Тюменский государственный институт культуры», 2023 г.	8 лет	ДПП «Народные инструменты», ДОП «Музицирование»
Шкуркина Наталья Анатольевна	Преподаватель	Специальность Баян Ансамбль	Среднее профессиональное Преподаватель музыкальной школы, руководитель самодетельного оркестра народных инструментов	«Народные инструменты (баян)»	-	-	Российская Академия музыки им. Гнесиных, 2023 г. (36 часов программа «Креативная управленческая деятельность в музыкальной индустрии)»	40 лет	ДПП «Народные инструменты», ДОП «Музицирование»
Яровикова Анна Владимировна	Преподаватель	Специальность Гитара Ансамбль	Высшее Художественный руководитель народного хора, преподаватель Среднее профессиональное Преподаватель, артист оркестра, руководитель творческого коллектива	«Народное художественное творчество» «Инструментальное исполнительство: народные инструменты (гитара)»	-	-	Российская Академия музыки им. Гнесиных, 2023 г. (36 часов программа «Выдающиеся педагоги гнесинской школы: принципы гитарной школы профессора А.К.Фраучи)»	29 лет	ДПП «Народные инструменты», ДОП «Музицирование»
Совместители									
Кузнецов Артем Алексеевич	Концертмейстер	Концертмейстер во	Среднее профессиональное Артист, преподаватель, концертмейстер	«Инструментальное исполнительство – аккордеон»	-	-	Обучение в ФГБОУ ВО «Тюменский государственный институт культуры» 2024 г.- 5 курс по направлению «Музыкально- инструментальное искусство» (профиль «Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты)»	4 года	ДПП «Музыкальный фольклор»

Вокал, хоровое пение, музыкальный фольклор и теоретики

Штатные

Андреева Татьяна Николаевна	Преподаватель	Сольфеджио Хор Вокал	Высшее Дирижер, хормейстер академического хора, преподаватель	«Дирижирование»	-	-	Российская Академия музыки им. Гнесиных, 2024 г. (36 часов программа «Развитие хорового исполнительства: актуальные вопросы отечественной хоровой педагогике»)	11 лет	ДПП «Фортепиано» «Народные инструменты» «Духовые и ударные» «Струнные инструменты» «Музыкальный фольклор», ДОП «Музицирование»
Белый Анатолий Анатолевич	Преподаватель Концертмейстер	Вокал Синтезатор, Фортепиано Концертмейстерст во	Высшее-магистратура Магистр Высшее Дирижер академического хора, преподаватель хоровых дисциплин	«Вокальное искусство» «Дирижирование»	Магистр	-	Российская Академия музыки им. Гнесиных, 2024 г. (36 часов программа «Актуальные методики обучения эстрадных вокалистов»)	14,5 лет	ДПП «Фортепиано», «Народные инструменты» (ДПП «Фортепиано», «Народные инструменты»)
Веденеева Мария Юрьевна	Преподаватель	Сольфеджио Хор Вокал	Высшее-специалитет Художественный руководитель вокально- хорового коллектива, преподаватель	«Народное художественное творчество»	-	-	ГБПОУ СО Красноурьинский колледж искусств, 2022 г. (36 часов программа «Теория музыки. Современные проблемы педагогики и методики музыкального образования») Профессиональная переподготовка: ГБПОУ СО Красноурьинский колледж искусств 2018 г. по программе «Теория музыки» Преподаватель, организатор музыкально- просветительской деятельности (540 часов)	16 лет	ДПП «Фортепиано» «Народные инструменты» «Духовые и ударные» «Струнные инструменты», ДОП «Музицирование»
Волкова Светлана Владимировна	Преподаватель	Слушание музыки Музыкальная литература	Высшее Учитель музыки	«Музыкальное образование»	-	-	ГБПОУ СО Красноурьинский колледж искусств, 2022 г.	40 лет	ДПП «Фортепиано» «Народные инструменты»

							(36 часов программа «Теория музыки. Современные проблемы педагогики и методики музыкального образования») Профессиональная переподготовка: ГБПОУ СО Красноуральский колледж искусств 2018 г. по программе «Теория музыки» Преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности (540 часов)		«Духовые и ударные» «Струнные инструменты»
Глазунова Екатерина Олеговна	Преподаватель	Сольфеджио Слушание музыки Музыкальная литература Народное творч-во История фортепианного искусства	Высшее-бакалавриат Преподаватель (музыкальная педагогика)	«Музыказнание и музыкально-прикладное искусство»	Бакалавр	-	ФГБОУ ВО «Челябинский государственный институт культуры», 2023 г.	6 лет	ДПП «Фортепиано» «Народные инструменты» «Духовые и ударные» «Струнные инструменты» «Музыкальный фольклор»
Куранова Ольга Николаевна	Преподаватель	Вокал	Высшее Дирижер академического хора, преподаватель хоровых дисциплин	«Академическое хоровое пение»	-	-	Российская Академия музыки им. Гнесиных, 2024 г. (36 часов программа «Образовательная деятельность ДШИ: актуальные аспекты управления»)	24 года	ДПП «Фортепиано» «Народные инструменты» «Духовые и ударные», ДОП «Музицирование»
Храбрых Марина Константиновна	Преподаватель	Фольклорный ансамбль Сольное пение	Высшее Бакалавр педагогики	«Педагогика»	Бакалавр	-	Российская Академия музыки им. Гнесиных, 2024 г. (36 часов программа «Дома народного творчества, Дома культуры как центры сохранения традиций фольклорного искусства»)	17 лет	ДПП «Музыкальный фольклор»

							Профессиональная переподготовка: Челябинская государственная академия культуры и искусств 2015 г. по программе «Фольклористика. Руководство фольклорным коллективом» (250 часов)		
Совместители									
Зверовщикова Наталья Анатольевна	Преподаватель	Ритмика	Высшее Дирижер академического хора, преподаватель хоровых дисциплин	«Народное художественное творчество. Академическое хоровое пение»	-	-	ГАОУДПО СО «Институт развития образования», 2023 г. (24 часа программа «Разработка основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО», обучение с использованием дистанционных образовательных технологий))	28 лет	ДПП «Фортепиано» «Народные инструменты» «Духовые и ударные» «Струнные инструменты» «Музыкальный фольклор»
Лесухина Вероника Александровна	Преподаватель	Вокал	Высшее-бакалавриат Концертный исполнитель. Артист ансамбля. Преподаватель (эстрадно-джазовое пение)	«Музыкальное искусство эстрады»	Бакалавр	-	ГБПОУ СО Краснотурьинский колледж искусств, 2024 г. (36 часов программа «Педагог дополнительного образования. Современный подход к профессиональной деятельности» (вокальное искусство))	3 года	ДПП «Народные инструменты», ДОП «Музицирование»
Оркестровые (струнные, духовые, ударные) инструменты									
Штатные									
Шумкина Юлия Валерьевна	Преподаватель	Специальность Скрипка Ансамбль	Высшее Учитель музыки Среднее профессиональное Преподаватель, артист оркестра	«Музыкальное образование» «Струнные инструменты (скрипка)»	-	-	ФГБОУ ВО Саратовская государственная консерватория им. Л.В.Собинова, 2023 г. (36 часов программа «Методика и технология обучения исполнителя на оркестровых струнных инструментах»)	31 год	ДПП «Струнные инструменты», ДОП «Музицирование»

<i>Совместители</i>									
Сопков Валерий Вадимович	Преподаватель	Специальность Саксофон Ансамбль	Высшее Артист оркестра, артист камерного ансамбля, преподаватель	«Гобой»	-	-	ФГБОУ ВО Саратовская государственная консерватория им. Л.В.Собинова, 2024 г. (36 часов программа «Актуальные вопросы обучения игре на духовых инструментах в рамках реализации ДПП в детских школах искусств»)	34 года	ДПП «Духовые и ударные»
Филик Марина Васильевна	Преподаватель	Специальность Флейта Ансамбль	Высшее Солистка оркестра, преподаватель	«Флейта»	-	-	ФГБОУ ВО Саратовская государственная консерватория им. Л.В.Собинова, 2022 г. (36 часов программа «Актуальные вопросы обучения игре на духовых инструментах в рамках реализации ДПП в детских школах искусств»)	44 года	ДПП «Духовые и ударные»

ПРЕПОДАВАТЕЛИ ФИЛИАЛА ШКОЛЫ (поселок Рудничный)

<i>Штатные</i>									
Акуличева Анжелика Артуровна	Преподаватель	Специальность Гитара Ансамбль	Высшее Художественный руководитель музыкально- инструментального коллектива, преподаватель	«Народное художественное творчество»	-	-	Российская Академия музыки им. Гнесиных, 2023 г. (36 часов программа «Выдающиеся педагоги гнесинской школы: принципы гитарной школы профессора А.К.Фраучи»)	21 год	ДПП «Народные инструменты», ДОП «Инструментальное музицирование»
Ауль Юлия Сергеевна	Преподаватель	Специальность Домра Ансамбль	Высшее Художественный руководитель музыкально- инструментального коллектива, преподаватель Среднее профессиональное Артист оркестра (ансамбля), концертмейстер, преподаватель игры на инструменте (домра), руковод. творческого коллектива	«Народное художественное творчество» «Инструментальное исполнительство»	-	-	Российская Академия музыки им. Гнесиных, 2024 г. (36 часов программа «Выдающиеся музыканты-педагоги гнесинской школы игры на струнных народных инструментах (домра)») Профессиональная переподготовка: АНО ДПО «Институт современного образования», г. Воронеж, 2021 г. по программе	19 лет	ДПП «Народные инструменты», ДОП «Инструментальное музицирование»

							«Педагогика в учреждениях дополнительного образования: музыкальное образование (исполнительство). Преподаватель по классу гитары ДМШ, ДШИ» (530 часов)		
Башкирова Ульяна Сергеевна	Преподаватель Концертмейстер	Фортепиано Специальность и чтение с листа Ансамбль Синтезатор Концертмейстерство	Среднее профессиональное Артист, преподаватель, концертмейстер	«Инструментальное исполнительство-Фортепиано»	-	-	Обучение в ФГБОУ ВО «Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет» 2024 г. – 4 курс по направлению «Педагогическое образование», специализация: «Музыкальное образование»	3 года	(ДПП «Фортепиано» «Народные инструменты» «Духовые и ударные», ДОП «Инструментальное музицирование» ДПП «Народные инструменты»
Воронцова Лада Владиславовна	Преподаватель	Слушание музыки Музыкальная литература Сольфеджио Фортепиано	Среднее профессиональное Преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности	«Теория музыки»	-	-	Обучение в ФГБОУ ВО «Челябинский государственный институт культуры» 2024 г. - 4 курс по направлению «Менеджмент социально-культурной деятельности»	3 года	ДПП «Фортепиано» «Народные инструменты» «Духовые и ударные», ДОП «Инструментальное музицирование»
Габуева Ирина Николаевна	Преподаватель Концертмейстер	Фортепиано Специальность и чтение с листа Ансамбль Синтезатор Концертмейстерство	Высшее Учитель музыки Среднее профессиональное Концертмейстер, преподаватель игры на инструменте	«Музыкальное образование» «Инструментальное исполнительство - Фортепиано»	-	-	Российская Академия музыки им. Гнесиных, 2023 г. (36 часов программа «Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность»)	20 лет	ДПП «Фортепиано» «Народные инструменты» «Духовые и ударные» ДПП «Фортепиано» «Народные инструменты» «Духовые и ударные»
Лактионова Ольга Николаевна	Преподаватель Концертмейстер	Фортепиано Специальность и чтение с листа Ансамбль Синтезатор	Высшее Бакалавр художественного образования по направлению	«Музыкальное искусство»	Бакалавр	-	Российская Академия музыки им. Гнесиных, 2023 г. (36 часов программа «Гнесинская	29 лет	ДПП «Фортепиано», ДПП «Фортепиано»

		Концертмейстерство	«Художественное образование» Среднее профессиональное Преподаватель, концертмейстер	«Фортепиано»			фортепианная школа: традиции и современность»)		«Народные инструменты» «Духовые и ударные»)
Шарафутдинова Ирина Ильсуровна	Преподаватель	Сольфеджио Хор Музыкальный театр Вокал	Высшее Учитель музыки	«Музыкальное образование»	-	-	Российская Академия музыки им. Гнесиных, 2022 г. (36 часов программа «Проблематика и эффективные методы преподавания сольфеджио в детских школах искусств») Профессиональная переподготовка: ГБПОУ СО Красноурьинский колледж искусств 2018 г. по программе «Теория музыки» Преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности (540 часов)	31 год	ДПП «Фортепиано» «Народные инструменты» «Духовые и ударные»
Шкуркина Наталья Анатольевна	Преподаватель	Специальность Баян Ансамбль	Среднее профессиональное Преподаватель музыкальной школы, руководитель самодельного оркестра народных инструментов	«Народные инструменты (баян)»	-	-	Российская Академия музыки им. Гнесиных, 2023 г. (36 часов программа «Креативная управленческая деятельность в музыкальной индустрии»)	40 лет	ДПП «Народные инструменты», ДОП «Музицирование»
Совместители									
Козловских Татьяна Валерьевна	Преподаватель	Специальность Флейта Ансамбль	Среднее профессиональное Артист оркестра (ансамбля) преподаватель игры на инструменте	«Инструментальное исполнительство (по видам инструментов). Оркестровые духовые и ударные инструменты (флейта)»	-	-	ГАПОУ СО «Северный педагогический колледж», 2022 г. (32 часа программа «Технологии развития эмоционально-личностной сферы детей»)	17 лет	ДПП «Духовые и ударные»